

## INSTITUTO DE FORMACIÓN DOCENTE CONTINUA (V.M.)

### PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

#### FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN

**Equipo docente:** Esp. Carmen M. Fernández Sáenz  
Mgter. Silvina Galetto

**Año Académico:** 2012

**Carga horaria:** 64 hs.

**Año:** Primero

**Cuatrimestre:** Primero

**Total horas semanales:** 3 hs.

**Horarios para cursar:** Comisión 1: Jueves de hs. 8.00 a hs. 11.00

Comisión 2: Jueves de hs. 18.00 a hs. 21.00

**Horarios de consulta:** Esp. Carmen Fernández Sáenz: Martes de hs. 10.30 a 12.00

Miércoles de hs. 16.30 a 18.00

Mgter. Silvina Galetto: Jueves de hs. 11.00 a 12.30

16.00 a 18.00

#### Programa

##### **Fundamentación y metodología:**

Uno de los retos que plantea la creación de este Profesorado es "posibilitar la configuración de un sujeto que pueda dar respuesta a los desafíos educativos del momento"<sup>1</sup>. Es por esto que "la malla curricular de la carrera conforma un entretejido de espacios que están destinados a la conformación de un profesional íntegro y actualizado"<sup>2</sup>.

Entre estos espacios se encuentran "*Filosofía de la Educación*" perteneciente al Área del pensamiento y de la complejidad de la Educación; y "*Formación Ética y Ciudadana y su Enseñanza I*", perteneciente al Área del conocimiento de lo social. Ambos espacios se encuentran en el primer y segundo cuatrimestre de primero y segundo año respectivamente. Esto tiene que ver con el sentar las bases del perfil del egresado que se aspira a formar: un profesional crítico, que aprende, conoce y enseña intencionalmente un contenido, (dimensión gnoseológica-epistemológica); que percibe el contexto en el que enseña y se deja interpelar y conmover por el mismo, (dimensión socio-histórico-política); y que puede dar cuenta de esta situación asumiendo su posición comprometida ante ella y ante aquellos valores que le son propios y que emanan de la constitución de los sujetos con los que va a trabajar, (dimensión ética).

"*Filosofía de la Educación*" se aborda como un problema que se va planteando recorriendo distintos momentos. Un primer paso, dando lugar a la pregunta por el sentido que tiene estudiar "Filosofía" en el Profesorado para Enseñanza Primaria, desde la representación que los estudiantes tienen de la misma. Consideramos metodológicamente oportuno empezar por lo que los alumnos saben o creen saber para que se cuestionen por qué dicen lo que dicen y qué relación tiene esto con la época actual y con sus prácticas sociales e institucionales. Esto será una condición de posibilidad para develar, en un segundo paso, el orden en principio oculto que está más allá de nuestros discursos. Así comenzaremos a vislumbrar que detrás de las

---

<sup>1</sup> Proyecto de creación de la carrera Profesorado para la Enseñanza Primaria IFDC San Luis y Villa Mercedes, Mayo 2007

<sup>2</sup> Ibid.

apreciaciones aparentemente espontáneas existen contornos que delimitan lo que se puede pensar, decir y hacer en esta época concreta que nos toca vivir. Esta toma de conciencia a su vez permitirá que nos preguntemos si puede haber respuestas marginales y “políticamente incorrectas” que intenten ser alternativas válidas para afrontar nuestro contexto. La lectura y análisis de textos de diversos autores, el debate, la defensa de los argumentos, la capacidad de escuchar y el derecho a ser escuchado, las mutuas interpelaciones, las preguntas que admiten varias respuestas o simplemente que no podemos responder, constituyen instancias privilegiadas para promover la actitud indagadora propia de la necesidad de conocer que compartimos los seres humanos. La pregunta por el sentido de este espacio se constituirá de este modo en el motor y el interés que los mueva a indagar para intentar respuestas al menos para nuestra época. De este modo estaremos en condiciones de abordar este espacio como una **ontología de la actualidad**, cuya pregunta clave será: ¿qué nos pasa, quiénes somos hoy, qué podemos hacer en este momento concreto, histórico y contingente que enmarca nuestra subjetividad? A partir de un análisis crítico del presente podremos en un tercer paso, comenzar a posibilitar aunque sea mínimamente, las condiciones para **“promover nuevas formas de subjetividad rechazando el tipo de individualidad que se nos ha impuesto durante siglos”**<sup>3</sup>.

El sentido de este cuestionamiento, si bien es relevante en sí mismo y para los sujetos que se lo planteen, se enriquece y profundiza si tenemos en cuenta que los estudiantes del Profesorado para la Educación Primaria tendrán un papel fundamental en la formación de sujetos más sensibles, más creativos, más libres de sí mismos y de lo que los centros de poder proponen hegemonícamente. *“Mostrar las determinaciones históricas de lo que somos es mostrar lo que hay que hacer. Porque somos más libres de lo que creemos, y no porque estemos menos determinados, sino porque hay muchas cosas con las que aún podemos romper –para hacer de la libertad un problema estratégico, para crear libertad. Para liberarnos de nosotros mismos”*<sup>4</sup>. En definitiva, el objetivo es intentar superar la complicidad con la que fácilmente legitimamos lo que está establecido. De este modo irá emergiendo la continuidad entre filosofía de la educación y formación ética y ciudadana.

Si logramos esta actitud de sospecha, los estudiantes estarán en condiciones, en un cuarto paso, de abordar las diferentes perspectivas educativas tal como se vienen planteando a lo largo del tiempo, en el marco de una historia de los diversos sistemas de pensamiento. Consideramos que esto es clave para que tomen conciencia de que las prácticas y los discursos de cada época emergen de los juegos de verdad o falsedad en los que están insertos. De la cultura de cada época surge un ideal de sujeto en pos del cual se intenta educar, por lo que la Filosofía de la Educación, - si bien puede tener algunos aprioris universales, tales como la inermidad, la incompletud y el desamparo del “cachorro humano” (Antelo, 2005), su deseo de conocer y de ser amado y la necesidad de nutrición, hospitalidad, cobijo y educación por parte de los adultos-, no puede deslindarse de la concepción de ser humano que cada momento histórico y sistema de pensamiento propone.

En general, el modo de abordar cada clase tendrá que ver con el planteamiento de un problema, de una pregunta que los afecte y que les permita asombrarse de la rareza de lo cotidiano, si nos permitimos sentirlo y pensarlo. La puesta en común de las diversas interpretaciones y cuestionamientos acerca de temas que parecen comunes, a su vez devendrá en extrañeza por aquello que la alteridad genera. Y si entre contemporáneos de un mismo país existen tantas diferencias y contradicciones, podríamos preguntarnos por el derecho que nos adjudicamos para expresar juicios de valor sin suficientes fundamentos acerca de épocas y de

---

<sup>3</sup> Michel Foucault: *Tecnologías del yo y otros textos afines*; (en Introducción de M. Morey: Notas manuscritas, s. f.; Centre Michel Foucault, Documento D-250 (12)), Ed. Paidós Ibérica; I.C.E. de la Universidad Autónoma de Barcelona.

<sup>4</sup> Michel Foucault: *Tecnologías del yo y otros textos afines*; (en Introducción de M. Morey), Ed. Paidós Ibérica; I.C.E. de la Universidad Autónoma de Barcelona.

culturas distintas y muy lejanas a la nuestra. La lectura de algunos autores que pensaron estos problemas a lo largo de la historia, pondrá de manifiesto aquello de lo que somos tributarios y contribuirá a desparezarnos de la comodidad incómoda en la que estamos tentados a durar/dormir una y otra vez... Ir superando la pereza es arriesgarse a buscar y a experimentar nuevos sentidos como sujetos sociales y futuros educadores, lo que se traduce en una actitud ética y política más comprometida. Consideramos que éste es el objetivo central de este espacio curricular.

### **Objetivos generales de Filosofía de la Educación:**

Que los alumnos logren:

1. Interesarse por los cuestionamientos últimos que dan origen al filosofar.
2. Conocer las respuestas que algunos filósofos han dado a estos interrogantes a lo largo de la historia.
3. Comprender la especificidad de la Filosofía y sus relaciones con los otros saberes.
4. Fundamentar la educabilidad del ser humano y la relación entre Filosofía y Educación.
5. Valorar el sentido de la Filosofía y su eficaz contribución para el enriquecimiento de la propia vida, especialmente en lo que se refiere a su formación como futuros docentes.
6. Buscar y formular ellos mismos sus propios cuestionamientos, con el objeto de ir superando la tendencia a legitimar sin suficientes argumentos lo que está establecido.

### **Objetivos específicos de Filosofía de la Educación:**

Que los alumnos logren:

1. Conocer la importancia de la capacidad cognoscitiva para la percepción del mundo y la influencia que dicha percepción tiene sobre la vida personal y social.
2. Comprender la importancia de la pregunta: ¿qué es el hombre?
3. Analizar las posibles respuestas, las concepciones del hombre que de ellas derivan y sus consecuencias prácticas, especialmente respecto de la educación.
4. Relacionar constantemente la teoría con la práctica, a fin de ir construyendo coherencia entre el saber, el valorar, la toma de posición y el obrar.

### **Contenidos del espacio curricular Filosofía de la Educación:**

**Primer problema: ¿De qué hablamos cuando hablamos de “Filosofía”? y de “Educación”?:**

Hacia una definición de “Filosofía”: etimología y sentido. Origen y condiciones de posibilidad. La noción de discurso según Michel Foucault: las formaciones discursivas y las visibilidades.

Hacia una definición de “Educación”: etimología y sentido.

#### **Bibliografía obligatoria:**

Apuntes de clase.

Meneses, Horacio: *¿De qué hablamos cuando hablamos de Filosofía y de Educación?*

Fernández Sáenz, C: “La noción de discurso según Michel Foucault”, Ficha de cátedra.

Gaarder Jostein: “El mundo de Sofía”, ¿Qué es la filosofía?, pp. 13-22; Ed. Siruela, Madrid, 2000.

### **Bibliografía complementaria:**

Carpio, Adolfo: *"Principios de Filosofía. Una introducción a su problemática"*. Cap. I; Ed. Glauco, Bs. As., 1998.  
Cullen, Carlos: *"Crítica de las razones de educar"*; Ed. Paidós, Bs. As., 2005.

### **Sitios web recomendados para toda la materia:**

<http://www.e-torredabel.com/>

<http://www.webdianoia.com/>

<http://www.filosofia.net/>

<http://www.e-torredabel.com/Historia-de-la-filosofia/Historia-de-la-Filosofia.htm>

<http://filosofia.org/filomat/>

### **Segundo problema: La Filosofía en la Antigüedad.**

Orígenes de la Filosofía.

Los filósofos pre-socráticos: Tales, Anaximandro, Anaxímenes. Pitágoras. Heráclito. Jenófanes. Parménides. Algunas características del pensamiento griego: las oposiciones entre verdad (aletheia) y opinión (doxa), ser (einai) y aparecer (phanesthai), lo que es por naturaleza (Physis) y lo que es por institución (nomos).

Los orígenes del pensamiento filosófico educativo en el siglo de Pericles.

Sócrates: su filosofía. El método socrático. Importancia de Sócrates. Los Sofistas. Semejanzas y diferencias con Sócrates. Consecuencias educativas de Sócrates y los Sofistas.

Platón: su filosofía. Los mitos. El mundo de las Ideas. La preexistencia del alma y la concepción del conocimiento como reminiscencia. Su concepción del hombre y consecuencias educativas de la misma.

Aristóteles: su filosofía. Concepción del hombre. Importancia de la experiencia y la inteligencia en su concepción del conocimiento. El acto y la potencia. La felicidad. La justicia. La ley. Influencia de su pensamiento en la educación.

### **Bibliografía obligatoria:**

Apuntes de clase.

Ficha de cátedra: "Historia de las culturas: el hombre griego. El hombre romano". Prof. Carmen Fernández Sáenz.

Gaarder Jostein: *"El mundo de Sofía"*, pp. 73-114; pp. 126-147, Ed. Siruela, Madrid, 2000.

### **Bibliografía complementaria:**

Carpio, Adolfo: *"Principios de Filosofía. Una introducción a su problemática"*. Cap. VI; Ed. Glauco, Bs. As., 1998.

Osella, Mario: *"Breve Historia de las Ideas Filosóficas acerca del Conocimiento y la Técnica"*. Cap. 1; Ed. De la Fundación Universidad Nacional de Río Cuarto; Córdoba, 2001.

Aristóteles: *"Metafísica"*; caps. 1 y 2; Ed. Porrúa; Méjico, 1969.

Frassinetti de Gallo, M.; Fernández Aguirre de Martínez, E: *"Antología. Filosofía Viva"*, A-Z Editora, Bs. As., 1991; selección de textos de:

- Platón: *"La República"*; Bs. As., Eudeba, 1968, libro VII, 1-3, pp. 381-383.  
*"Crítón"*; Méjico, Espasa-Calpe, 1963, pag. 131 y ss.
- Aristóteles: *"Ética nicomaquea"*; Méjico, Porrúa, 1969, Libro I, VII, pp. 8-11.

### **Tercer problema: La Filosofía Medieval.**

Contexto socio histórico – político y cultural.

Los filósofos cristianos. Sentido de la apologética.

San Agustín: vida y obras. Circunstancias de su conversión. Influencias filosóficas. Nociones fundamentales de su filosofía: la ley; la justicia; el bien común; el amor; la paz. La ciudad de Dios. Su concepción del conocimiento como iluminación. Consecuencias de su filosofía en la educación.

Santo Tomás: vida y obras. Influencias filosóficas. Importancia eclesial. Nociones fundamentales de su filosofía: la ley, concepto y clases. La justicia. Su concepción del conocimiento: el proceso de abstracción. Trascendencia de su pensamiento filosófico, especialmente en la educación.

#### **Bibliografía obligatoria:**

Apuntes de clase.

Prof. Carmen Fernández Sáenz: Ficha de cátedra: "Historia de las culturas: el hombre vetero-testamentario. El hombre cristiano".

Gaarder Jostein: "*El mundo de Sofía*"; pp. 201-228; Ed. Siruela, Madrid, 2000.

#### **Bibliografía complementaria:**

Mariás, Julián: "*Historia de la Filosofía*", pag. 109-117; Manuales de la Revista de Occidente, Madrid, 1966.

Carpio, Adolfo: "*Principios de Filosofía. Una introducción a su problemática*". Cap. VII; Ed. Glauco, Bs. As., 1998.

San Agustín: "*Las Confesiones*"; pp. 114-118, Ed. Apostolado Bíblico Católico, s/d.

Frassinetti de Gallo, M.; Fernández Aguirre de Martínez, E: "*Antología. Filosofía Viva*", A-Z Editora, Bs. As., 1991; selección de textos de:

- San Anselmo de Canterbury: "*La razón y la fe*"; Bs. As., Ed. Yerba Buena, 1945, cap. II, pp. 18-19.
- Santo Tomás de Aquino: "*Summa Theologica*"; Madrid, B.A.C. 1947, Tomo I, pág. 153.
- Nicolás de Cusa: "*La docta ignorancia*"; Bs. As., Aguilar, 1957, pág. 24.

### **Cuarto problema: La Filosofía en la Modernidad.**

**Las ideas de modernidad en los siglos XVII y XVIII:** características de la modernidad. Renacimiento. Constitución de estados nacionales. Reforma protestante. Invención de la imprenta. La invención del aula. La lógica del acto educativo. La lógica de la relación hegemónica. Dispositivos disciplinarios y educación en la modernidad. La filosofía de la educación en el contexto de la modernidad. Promoción de la constitución de la subjetividad. Visión del mundo antropocéntrica. Observación y experimentación en el campo científico. Descartes y la duda metódica. El cuestionamiento de la autoridad y la democratización del saber. Empirismo inglés. Enciclopedismo e Ilustración. Religión natural o deísmo. Revolución francesa y su influencia en Hispanoamérica. Kant: su teoría del conocimiento. El imperativo categórico: ética universal de naturaleza racional. Hegel y la racionalidad de la historia.

**El siglo XIX: críticas y replanteos de las ideas de la modernidad:** consolidación del desarrollo industrial. El proletariado y la burguesía. Marx y la sociedad socialista producto de la lucha de

clases. El romanticismo. La filosofía de la vida en Alemania: Nietzsche. Comte y el positivismo. La fenomenología: Husserl. El movimiento existencialista: Kierkegaard; Heidegger. Sartre.

#### **Bibliografía obligatoria:**

Apuntes de clase.

Gaarder Jostein: *"El mundo de Sofía"*; pp. 239-260, 274-309, 315- 357, 377-408, 418-429, 438-494, 550-633; Ed. Siruela, Madrid, 2000.

Obiols, Guillermo; Di Segni de Obiols, Silvia: *"Adolescencia, posmodernidad y escuela secundaria"*, Primera parte: Modernidad y posmodernidad: elementos para entender un debate", Ed. Kapelusz, Bs. As., 1998.

#### **Bibliografía complementaria:**

Foucault, Michel: *"¿Qué es la Ilustración?"*; pp. 83-111, Ed. de La Piqueta, Madrid, 1996.

Frassinetti de Gallo, M.; Fernández Aguirre de Martínez, E: *"Antología. Filosofía Viva"*, A-Z Editora, Bs. As., 1991; selección de textos de:

- Descartes, René: *"Meditaciones metafísicas"*; Bs. As., Aguilar, 1964, pp. 53-58.  
*"Discurso del Método"*; Bs. As. Losada, 1959, 2º parte, pp. 21-30.
- Spinoza, Baruj: *"Ética"*; Bs. As., Aguilar, 1957, 4ª parte, apéndice, pp. 341-344.
- Pascal, Blaise: *"Pensamientos"*; Bs. As., Losada, 1972, pp. 160-163, 179, 185 y 186.
- Kant, Immanuel: *"Fundamentación de la metafísica de las costumbres"*; Madrid, Espasa-Calpe, Colección Austral, 1963, cap. 1, pp. 27-43.  
*"Prolegómenos"*; Bs. As., Aguilar, 1959, 1ª parte, pp. 88-96.
- Marx, Carlos: *"Introducción para la crítica de la Filosofía del derecho de Hegel"*; Bs. As., Claridad, 1955, pag. 7.
- Nietzsche, Friederich: *"Más allá del bien y del mal"*; Bs. As., Aguilar, 1951, Sección 6, pfo. 211.

#### **Quinto problema: Status epistemológico de la Filosofía de la Educación:**

La Filosofía de la Educación, su problemática y relaciones con otras áreas del conocimiento. Distinción entre Ciencias de la Educación, Filosofía de la Educación y Pedagogía. Diferencias epistemológicas entre la Pedagogía y la Filosofía de la Educación. Sujeto pedagógico y discurso pedagógico.

Sentido actual de pensar una Filosofía de la Educación en el Profesorado de Enseñanza Primaria.

#### **Bibliografía obligatoria:**

Apuntes de clase.

Fullat i Genis, Octavi: *"Sentido y educación"*, en *Educación y Filosofía, enfoques contemporáneos*, J.Houssaye (comp.), Eudeba, Bs. As. 2006.

Cuadro comparativo entre Filosofía de la Educación y Pedagogía.

Cuadro de los vínculos de Filosofía de la Educación respecto de las Ciencias de la Educación.

#### **Bibilografía complementaria:**

Carpio, Adolfo: *"Principios de Filosofía. Una introducción a su problemática"*. Cap. I; Ed. Glauco, Bs. As., 1998.

Cullen, Carlos: *"Crítica de las razones de educar"*; Ed. Paidós, Bs. As., 2005.

#### **Condiciones para regularizar Filosofía de la Educación:**

- Asistir al 70% de las clases.

- Presentar en tiempo y forma los trabajos prácticos y/o parciales requeridos.
- Cada situación evaluativa se aprueba con un mínimo de 4 (cuatro) puntos.
- En caso de ausencia justificada o de reprobación, se puede recuperar cada situación evaluativa una sola vez, a fin de regularizar la materia.
- En caso de no recuperar el alumno quedará en condición de libre.
- Filosofía de la Educación no se puede promocionar.
- Para rendir el examen final, se deberá presentar el programa de estudios.
- Para rendir en condición de libre, el alumno deberá aprobar con un mínimo de cuatro una instancia escrita, para poder acceder al examen oral, que también deberá aprobar con cuatro.

Mgter. Silvina Galetto

Esp. Carmen Fernández Sáenz

## **BIBLIOGRAFÍA GENERAL Y DE CONSULTA**

- Antelo Estanislao:** Curso: "Problemáticas Educativas Contemporáneas"; IFDC (V.M.), 2005
- Aristóteles:** "Metafísica"; Méjico, 1969.
- Bauman, Zygmunt:** "Modernidad líquida", Prólogo, Fondo de Cultura Económica, Bs. As., 2006.
- Carpio, Adolfo:** "Principios de Filosofía. Una introducción a su problemática"; Ed. Glauco, Bs. As., 1998.
- Castoriadis, C:** "Lo que hace a Grecia", FCE-Argentina, 2006.
- Cullen, Carlos:** "Crítica de las razones de educar"; Ed. Paidós, Bs. As., 2005.
- Dussel, Inés:** "La pedagogía y la educación de la sensibilidad. Una excursión por el pantanoso terreno de los afectos en la educación"; s/d.
- Ferrater Mora, J:** "Diccionario de Filosofía", Ed. Sudamericana, Bs. As., 1975.
- Filloux Jean Claude:** "Intersubjetividad y Formación", Coedición Novedades Educativas-UBA, Bs. As., 1996.
- Foucault, M.:** "Tecnologías del yo y otros textos afines"; Ed. Paidós Ibérica, I.C.E. de la Universidad Autónoma de Barcelona.  
"Estética, Ética y Hermenéutica, Obras esenciales, vol. III; Paidós, Barcelona, 1999.  
"¿Qué es la Ilustración?"; Ed. de La Piqueta, Madrid, 1996.  
"La Hermenéutica del Sujeto"; Ed. Acme, Bs. As., 1996.
- Frassinetti de Gallo, M.; Fernández Aguirre de Martínez, E:** "Antología. Filosofía Viva", A-Z Editora, Bs. As., 1991.
- Freire, P.:** "Cartas a quien pretende enseñar; Siglo veintiuno editores Argentina; Bs. As., 2004.
- Gaarder Jostein:** "El mundo de Sofía", ¿Qué es la filosofía?; Ed. Siruela, Madrid, 2000.
- Gevaert, Joseph:** "El problema del hombre", Ed. Sígueme, Salamanca, 1994.
- Guzmán, L. y Larrosa, J. (comp.):** "Camino y Metáfora"; UNSL, 2001.
- Houssaye, J. (comp.):** "Educación y Filosofía, enfoques contemporáneos", Eudeba, Bs. As. 2006.
- Proyecto de creación de la carrera Profesorado de Enseñanza Primaria IFDC San Luis e IFDC Villa Mercedes.
- Jaspers, Karl:** "La Filosofía", México, Fondo de Cultura Económica, 1953
- Larrosa, Jorge:** "El arte de amar, el arte de educar" (Variaciones a partir de "Amor y pedagogía" de Joaquim Xirau), por Jorge Larrosa; en "Alternativas", Año 3, N° 12, Facultad de Ciencias Humanas, UNSL.
- Marías, Julián:** "Historia de la Filosofía"; Manuales de la Revista de Occidente, Madrid, 1966.
- Meirieu, P.:** "La opción de educar. Ética y pedagogía"; Ed. Octaedro, Barcelona, 2001.  
"Frankenstein educador"; Ed. Laertes, Barcelona, 1998.
- Mondolfo, R.:** "El pensamiento griego", Ed. Losada, Buenos Aires, 1998.  
"Sócrates", Eudeba, Bs. As. 2004.
- Obiols, Guillermo; Di Segni de Obiols, Silvia:** "Adolescencia, posmodernidad y escuela secundaria", Ed. Kapelusz, Bs. As., 1998.
- Platón:** "La apología de Sócrates", trad. de Eggers Lan, C. Ed. Eudeba, Bs. As, 2000.  
"Critón", trad. de Eggers Lan, C. Ed. Eudeba, Bs. As, 1998.  
"La República"; Ed. Gradifco, Bs. As., 2000.

