|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **LUNES** | **MARTES** | **MIÉRCOLES** | **JUEVES** | **VIERNES** |
| **PR**  **I**  **MER**  **AÑO** | **8 – 9** | **PEDAGOGÍA**  (Ar. Visuales – Res. 286/2016)  MODALIDAD VIRTUAL ASINCRÓNICA  Prof. Resp. Susana Cangiano | **PRÁCTICA DOCENTE I**  (Ar. Visuales – Res. 286/2016)  MODALIDAD VIRTUAL ASINCRÓNICA  Prof. Resp. Federico Gutiérrez | **HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES I**  **8 a 11 hs.**  Prof. Resp Laura Comatelli |  | **ALFABETIZACIÓN DIGITAL**  (Ar. Visuales – Res. 286/2016)  MODALIDAD VIRTUAL SINCRÓNICA  **8 a 10 hs.**  Prof. Resp. Carlos Fernández |
| **9 – 10** |
| **10 – 11** |  |
| **11 – 12** | **LENGUAJE VISUAL I** 11 a 14 hs  Prof. Resp. Luis Freire | **DIBUJO ARTÍSTICO** 11 a 14 hs.  Prof. Resp. Mónica Zavala | **DIBUJO ARTÍSTICO** 11 a 13 hs. Prof. Resp. Mónica Zavala | **PSICOLOGÍA EDUCACIONAL**  (Ar. Visuales – Res. 286/2016)  Prof. Resp. Fernanda Sorú |
| **12 – 13** |
| **13 – 14** |  |
| **14 – 15** |  |  | **HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES I**  14 a 17 hs.  Prof. Resp Laura Comatelli |  |
| **15 – 16** | **LENGUAJE VISUAL I** 15 a 18 hs Prof. Resp. Luis Freire | **DIBUJO ARTÍSTICO** 15 a 17 hs. Prof. Resp. Mónica Zavala |
| **16 – 17** |
| **17 – 18** | **DIBUJO ARTÍSTICO** 17 a 20 hs.  Prof. Resp. Mónica Zavala |  |  | **ALFABETIZACIÓN DIGITAL – Taller**  (Ar. Visuales – Res. 286/2016)  **17 a 19hs.**  Prof. Resp. Jesús García |
| **18 – 19** |  |
| **19 – 20** |  |
| **20 – 21** |  |  |  |

**Aclaraciones importantes:**

a) Las unidades curriculares (UC) que dicen “Modalidad Virtual Asincrónica” no tienen un horario fijo de dictado, es decir, en los días consignados en el horario los/as profesores/as publicarán la clase o actividad que corresponda. Esas materias son:

* Pedagogía: M21-1C1-FGE-Pedagogía Formación General
* Práctica Docente I: M21-AN1-FGE-Práctica Docente I
* Psicología Educacional

b) Las UC que dicen “Modalidad Virtual Sincrónica” tendrán un horario fijo y se cursarán virtualmente, con algunos encuentros por Meet, Zoom o alguna otra plataforma que les será comunicada por cada profesor/a. Estas materias son:

* Alfabetización Digital

c) Por el aula virtual de Ingreso y de las UC que corresponda se les comunicará cuáles y cuándo comenzarán a cursar cada UC de manera presencial.

d) Las UC cuya casilla tienen fondo blanco, como Pedagogía, pertenecen a Formación General, cuyas **Coordinadoras** son:

Prof. Yamila Villegas.

Prof. Cecilia Múñoz.

Contacto: https://www.facebook.com/groups/421607045278037

e) Las UC en casillas con fondo de color son del Campo de la Formación Específica del Profesorado de Artes Visuales, cuyos **Coordinadores** son:

Prof. Javier Castillo: [josejaviercastillocasanova@gmail.com](mailto:josejaviercastillocasanova@gmail.com)

Prof. Mónica Zavala: [monizavala@gmail.com](mailto:monizavala@gmail.com)

A ellos deberán escribirles para que les informen todo lo relacionado a la cursada del Prof. de Artes Visuales (por ejemplo, problemas para encontrar las aulas virtuales de las materias, o materias que no tienen aulas virtuales creadas, etc.)