**IMPORTANTE: LOS/LAS ESTUDIANTES DEBERÁN PRESENTARSE A RENDIR CON LIBRETA**

| **PROFESORADO DE MÚSICA** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **8vo TURNO DE EXÁMENES**  **11/12 al 15/12** | | | |
| **Unidad Curricular** | **Día** | **Horario y Lugar** | **Tribunal** |
| **Formación Instrumental I: Guitarra I (Plan Res.N°15-ME-2022 y Plan Res.N°154-ME-2016)** | **Lunes 11/12** | **15:00 hs.**  Teatrino | **M Eugenia Henríquez**  Maximiliano Lemos  José Pomilio |
| **Formación Instrumental I: Piano I (Plan Res.N°154-ME-2016)** | **15:00 hs.**  Aula 7 | **César Guerberoff**  Lucio García  Jose Luis Pérez |
| **Coro IV: Dirección Coral II (Plan Res.N°154-ME-2016)** | **15:00 hs.**  Aula 14 | **Jorge Aguilar**  Juan Ignacio Noroña  Alejandra Pastor |
| **Alfabetización Musical II: Rítmica y meloarmonía aplicada (Plan Res.N°154-ME-2016 y Res.N°15-ME-2022)** | **15:00 hs.**  Aula 14 | **Pablo Rojas**  Mariano Smink  Claudio Azcurra |
| **Formación Instrumental II: Piano II (Plan Res.N°154-ME-2016/Res.N°15-ME-2022)** | **17:00 hs.**  Aula 7 | **César Guerberoff**  Lucio García  José Luis Pérez |
| **Coro III: Dirección Coral I (Plan Res.N°154-ME-2016)** | **Martes 12/12** | **15:00 hs.**  Aula 7 | **Juan Ignacio Noroña**  Jorge Aguilar  Alejandra Pastor |
| **Alfabetización Musical I: Cognición corporeizada de la música (Plan Res.N°154-ME-2016)Lenguaje Musical I-A/I-B: La Música a través del cuerpo. Nivel 1/2 (Plan Res.N°15-ME-2022)** | **15:00 hs.**  Aula 8 | **Claudio Azcurra**  Mariano Smink  Pablo Rojas |
| **Formación Instrumental III: Producción Musical Argentina (Plan Res.N°154-ME-2016)** | **15:00 hs.**  Teatrino | **Marcelo Suárez**  José Pomilio  César Guerberoff |
| **Formación Instrumental IV: Producción Musical Latinoamericana (Plan Res.N°154-ME-2016)** | **17:00 hs.**  Teatrino | **José Pomilio**  Marcelo Suárez  Silvio Paez |
| **Formación Instrumental II: Guitarra II (Plan Res.N°154-ME-2016/ Res.N°15-ME-2022)** | **18:00 hs.**  Aula 14 | **Silvio Paez**  José Pomilio  M. Eugenia Henríquez |
| **Apreciación e Historia de la Música II y III (Plan Res.N°154-ME-2016/Res.N°15-ME-2022)** | **Miércoles 13/12** | **15:00 hs.**  Aula 14 | **Federico Echave**  Tomás Rochet  Rocio Amancai Ávila Bacci |
| **Sujetos de la Educación Musical I y II (Plan Res.N°154-ME-2016/Res.N°15-ME-2022)** | **18.00 hs.**  Aula 14 | **Juan Pablo Corsiglia**  Matías Cavallero  Sara Simbrón |
| **Apreciación e Historia de la Música I (Plan Res.N°15-ME-2022 y Plan Res.N°154-ME-2016)** | **Jueves 14/12** | **15:00 hs**.  Aula 21 | **Rocio Amancai Ávila Bacci**  Federico Echave  Tomás Rochet |
| **Didáctica de la Música (Plan Res.N°154-ME-2016)** | **15:00 hs.**  Teatrino | **Alicia Raso**  Maximiliano Lemos  Sara Simbrón |
| **Lenguaje Musical II: Audioperceptiva y Lectoescritura Musical (Plan Res.N°15-ME-2022)** | **Viernes 15/12** | **15:00 hs**.  Teatrino | **José Luis Pérez**  Mariano Smink  Federico López Gaviola |
| **Coro II: Educación Vocal II (Plan Res.N°154-ME-2016)** | **15:00 hs.**  Aula 14 | **Alejandra Pastor**  Juan José Godoy  Jorge Aguilar |
| **Proyecto Musical. (Plan Res.N°15-ME-2022)** | **15:00 hs.**  Aula 5 | **Virginia González**  Antonella Bonino  Miguel Lo Sasso |
| **Coro I: Educación Vocal I (Plan Res.N°15-ME-2022 y Plan Res.N°154-ME-2016)** | **16:00 hs.**  Aula 14 | **Federico López Gaviola**  Julieta Dellarole Juan José Godoy |
| **Tecnología e Informática Musical**  **(Plan Res.N°154-ME-2016)** | **17:00 hs.**  Aula 7 | **Miguel Lo Sasso**  Federico Echave  Juan José Godoy |