**IMPORTANTE: LOS/LAS ESTUDIANTES DEBERÁN PRESENTARSE A RENDIR CON LIBRETA**

| **PROFESORADO DE MÚSICA**  |
| --- |
| **8vo TURNO DE EXÁMENES****11/12 al 15/12**  |
| **Unidad Curricular** | **Día** | **Horario y Lugar** | **Tribunal** |
| **Formación Instrumental I: Guitarra I (Plan Res.N°15-ME-2022 y Plan Res.N°154-ME-2016)** | **Lunes 11/12** | **15:00 hs.**Teatrino | **M Eugenia Henríquez**Maximiliano LemosJosé Pomilio |
| **Formación Instrumental I: Piano I (Plan Res.N°154-ME-2016)**  | **15:00 hs.**Aula 7 | **César Guerberoff**Lucio GarcíaJose Luis Pérez |
| **Coro IV: Dirección Coral II (Plan Res.N°154-ME-2016)**  | **15:00 hs.**Aula 14 | **Jorge Aguilar**Juan Ignacio NoroñaAlejandra Pastor |
| **Alfabetización Musical II: Rítmica y meloarmonía aplicada (Plan Res.N°154-ME-2016 y Res.N°15-ME-2022)** | **15:00 hs.**Aula 14 | **Pablo Rojas**Mariano SminkClaudio Azcurra |
| **Formación Instrumental II: Piano II (Plan Res.N°154-ME-2016/Res.N°15-ME-2022)**  | **17:00 hs.**Aula 7 | **César Guerberoff**Lucio GarcíaJosé Luis Pérez |
| **Coro III: Dirección Coral I (Plan Res.N°154-ME-2016)** | **Martes 12/12** | **15:00 hs.**Aula 7 | **Juan Ignacio Noroña**Jorge AguilarAlejandra Pastor |
| **Alfabetización Musical I: Cognición corporeizada de la música (Plan Res.N°154-ME-2016)Lenguaje Musical I-A/I-B: La Música a través del cuerpo. Nivel 1/2 (Plan Res.N°15-ME-2022)** | **15:00 hs.**Aula 8 | **Claudio Azcurra**Mariano SminkPablo Rojas |
| **Formación Instrumental III: Producción Musical Argentina (Plan Res.N°154-ME-2016)**  | **15:00 hs.**Teatrino | **Marcelo Suárez**José PomilioCésar Guerberoff |
| **Formación Instrumental IV: Producción Musical Latinoamericana (Plan Res.N°154-ME-2016)** | **17:00 hs.**Teatrino | **José Pomilio**Marcelo SuárezSilvio Paez |
| **Formación Instrumental II: Guitarra II (Plan Res.N°154-ME-2016/ Res.N°15-ME-2022)** | **18:00 hs.**Aula 14 | **Silvio Paez**José PomilioM. Eugenia Henríquez |
| **Apreciación e Historia de la Música II y III (Plan Res.N°154-ME-2016/Res.N°15-ME-2022)**  | **Miércoles 13/12** | **15:00 hs.**Aula 14 | **Federico Echave**Tomás RochetRocio Amancai Ávila Bacci |
| **Sujetos de la Educación Musical I y II (Plan Res.N°154-ME-2016/Res.N°15-ME-2022)** | **18.00 hs.**Aula 14 | **Juan Pablo Corsiglia**Matías CavalleroSara Simbrón |
| **Apreciación e Historia de la Música I (Plan Res.N°15-ME-2022 y Plan Res.N°154-ME-2016)**  | **Jueves 14/12** | **15:00 hs**.Aula 21 | **Rocio Amancai Ávila Bacci**Federico EchaveTomás Rochet |
| **Didáctica de la Música (Plan Res.N°154-ME-2016)** | **15:00 hs.**Teatrino | **Alicia Raso**Maximiliano LemosSara Simbrón |
| **Lenguaje Musical II: Audioperceptiva y Lectoescritura Musical (Plan Res.N°15-ME-2022)**  | **Viernes 15/12** | **15:00 hs**.Teatrino | **José Luis Pérez**Mariano SminkFederico López Gaviola |
| **Coro II: Educación Vocal II (Plan Res.N°154-ME-2016)** | **15:00 hs.**Aula 14 | **Alejandra Pastor**Juan José GodoyJorge Aguilar |
| **Proyecto Musical. (Plan Res.N°15-ME-2022)** | **15:00 hs.**Aula 5 | **Virginia González**Antonella BoninoMiguel Lo Sasso |
| **Coro I: Educación Vocal I (Plan Res.N°15-ME-2022 y Plan Res.N°154-ME-2016)** | **16:00 hs.**Aula 14 | **Federico López Gaviola**Julieta DellaroleJuan José Godoy |
| **Tecnología e Informática Musical**  **(Plan Res.N°154-ME-2016)** | **17:00 hs.**Aula 7 | **Miguel Lo Sasso**Federico EchaveJuan José Godoy |