

## PROFESORADO DE MÚSICA 2024

### 2° TURNO DE EXÁMENES 2024

Del 18/03 al 22/03

**IMPORTANTE: LOS/AS ESTUDIANTES DEBERÁN PRESENTARSE A RENDIR CON LA LIBRETA**

| Unidad Curricular  | Día                | Horario y Lugar         | Tribunal   |
|--|--------------------|-------------------------|--|
| <b>Lenguaje Musical III: Rítmica y meloarmonía aplicada</b> (Plan Res. N°15-ME-2022)<br><b>Alfabetización Musical II: Rítmica y meloarmonía aplicada</b> (Plan Res. N°154-ME-2016)                 | Lunes<br>18/03     | 15:00 horas<br>Aula 13  | <b>Pablo Rojas</b><br>Mariano Smink<br>Maximiliano Lemos                   |
| <b>Formación Instrumental I: Guitarra I</b> (Plan Res.N°15-ME-2022 y Plan Res.N°154-ME-2016)   |                    | 18:00 horas<br>Teatrino | <b>M Eugenia Henríquez</b><br>Maximiliano Lemos<br>Pablo Rojas             |
| <b>Formación Instrumental I: Piano I</b> (Plan Res.N°15-ME-2022 y Plan Res.N°154-ME-2016)  |                    | 18:00 horas<br>Aula 7   | <b>César Guerberoff</b><br>Lucio García<br>Jose Luis Pérez                 |
| <b>Formación Instrumental II: Piano II</b><br>(Res.N°15-ME-2022 / Plan Res.N°154-ME-2016)  |                    | 18:00 horas<br>Aula 7   | <b>César Guerberoff</b><br>José Luis Pérez<br>Lucio García                 |
| <b>Formación Instrumental III: Producción Musical Argentina</b> (Plan Res.N°154-ME-2016)   | Martes<br>19/03    | 15:00 horas<br>Teatrino | <b>Marcelo Suárez</b><br>José Pomilio<br>Oscar Huelmo                      |
| <b>Formación Instrumental IV: Producción Musical Latinoamericana</b> (Plan Res.N°154-ME-2016)  |                    | 16:00 horas<br>Teatrino | <b>José Pomilio</b><br>Marcelo Suárez<br>Silvio Páez                       |
| <b>Formación Instrumental II: Guitarra II</b> (Plan Res.N°15-ME-2022 / Res.N°154-ME-2016)  |                    | 17:00 horas<br>Aula 13  | <b>Silvio Paez</b><br>Oscar Huelmo<br>José Pomilio                         |
| <b>Coro I: Educación Vocal I</b> (Plan Res.N°15-ME-2022 y Plan Res.N°154-ME-2016)  | Miércoles<br>20/03 | 15:00 horas<br>Aula 7   | <b>Federico López Gaviola</b><br>Julieta Dellarole<br>Juan Pablo Corsiglia |
| <b>Apreciación e Historia de la Música II y III</b><br>(Res.N°15-ME-2022 / Plan Res.N°154-ME-2016)   |                    | 15:00 horas<br>Aula 13  | <b>Federico Echave</b><br>Tomás Rochet<br>Rocio Amancai Ávila<br>Bacci     |
| <b>Lenguaje Musical I-A/I-B: La Música a través del cuerpo. Nivel 1/2</b> (Plan Res.N°15-ME-2022)<br><b>Alfabetización Musical I: Cognición corporeizada de la música</b> (Plan Res.N°154-ME-2016) |                    | 17:00 horas<br>Aula 7   | <b>Claudio Azcurra</b><br>Mariano Smink<br>Matías Cavallero                |

|   |                    |                         |   |
|---|--------------------|-------------------------|---|
| <b>Apreciación e Historia de la Música I</b> (Plan Res.N°15-ME-2022 y Plan Res.N°154-ME-2016) |                    | 18:00 horas<br>Aula 12  | <b>Rocio Amancai Ávila Bacci</b><br>Federico Echave<br>Tomás Rochet |
| <b>Sujetos de la Educación Musical I y II</b> (Plan Res.N°15-ME-2022 / Res.N°154-ME-2016)     | Miércoles<br>20/03 | 18:00 horas<br>Aula 13  | <b>Juan Pablo Corsiglia</b><br>Matías Cavallero<br>Mariano Smink    |
| <b>Didáctica de la Música</b> (Plan Res.N°154-ME-2016)  | Jueves<br>21/03    | 15:00 horas<br>Teatrino | <b>Alicia Raso</b><br>Maximiliano Lemos<br>Sara Simbrón             |
| <b>Proyecto Musical</b> (Plan Res.N°154-ME-2016)  | Viernes<br>22/03   | 15:00 horas<br>Aula 12  | <b>Virginia González</b><br>Antonella Bonino<br>Miguel Lo Sasso     |
| <b>Coro II: Educación Vocal II</b> (Plan Res.N°15-ME-2022 / Res.N°154-ME-2016)                |                    | 15:00 horas<br>Aula 13  | <b>Alejandra Pastor</b><br>Juan José Godoy<br>Juan Ignacio Noroña   |
| <b>Coro III: Dirección Coral I</b> (Plan Res.N°154-ME-2016)                                   |                    | 15:00 horas<br>Aula 13  | <b>Juan Ignacio Noroña</b><br>Alejandra Pastor<br>Juan José Godoy   |
| <b>Tecnología e Informática Musical</b> (Plan Res.N°154-ME-2016)                              |                    | 17:00 horas<br>Aula 7   | <b>Miguel Lo Sasso</b><br>Virginia González<br>Juan José Godoy      |
| <b>Lenguaje Musical II: Audioperceptiva y Lectoescritura Musical</b> (Plan Res.N°15-ME-2022)  |                    | 18:00 horas<br>Teatrino | <b>José Luis Pérez</b><br>Miguel Lo Sasso<br>Antonella Bonino       |
| <b>Coro IV: Dirección Coral II</b> (Plan Res.N°154-ME-2016)                                   |                    | 18:00 horas<br>Aula 12  | <b>Jorge Aguilar</b><br>Juan Ignacio Noroña<br>Alejandra Pastor     |

- Consultas: [coordinacion.musica@ifdcvm.edu.ar](mailto:coordinacion.musica@ifdcvm.edu.ar)