

PROFESORADO CON ORIENTACIÓN EN PRÁCTICA TEATRAL

PLAN DE ESTUDIOS CDE. RESOLUCIÓN N°38- ME-2023-

	1° CUATRIMESTRE	2° CUATRIMESTRE
PRIMER AÑO	ALFABETIZACIÓN ACADÉMICA	ALFABETIZACIÓN DIGITAL
	PEDAGOGÍA	DIDÁCTICA GENERAL
	CUERPO EN ESCENA	TALLER DE INTEGRACIÓN I
	ACTUACIÓN I	ESCUELA DE ESPECTADORES
	LENGUAJE TEATRAL	VOZ I
PRÁCTICA DOCENTE I		
SEGUNDO AÑO	PSICOLOGÍA EDUCACIONAL	SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN
	VOZ II	FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN
	ACTUACIÓN II	TALLER DE INTEGRACIÓN II
	MANIFESTACIÓN Y TENDENCIAS EN EL TEATRO UNIVERSAL	DRAMATURGIA CORPORAL
		DISEÑO ESCÉNICO
PRÁCTICA DOCENTE II		
TERCER AÑO	EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL	HISTORIA Y POLÍTICA DE LA EDUCACIÓN ARGENTINA
	FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA	DIDÁCTICA TEATRAL PARA SECUNDARIA
	DIDÁCTICA TEATRAL PARA INICIAL Y PRIMARIA	MANIFESTACIONES Y TENDENCIAS EN EL TEATRO ARGENTINO Y LATINOAMERICANO
	PUESTA EN ESCENA	TALLER DE DIRECCIÓN TEATRAL
	MÚSICA, SONIDO E ILUMINACIÓN EN EL TEATRO	ACTUACIÓN III
PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA		
CUARTO AÑO	LABORATORIO DE EXPERIMENTACIÓN ESCÉNICA	CRÍTICA Y ESTÉTICA TEATRAL
	DRAMATURGIA Y DRAMATURGISMO	GESTIÓN Y PRODUCCIÓN TEATRAL
	LENGUAJES ARTÍSTICOS: ARTES VISUALES O MÚSICA	PRÁCTICA TEATRAL
	LENGUA Y CULTURA EXTRANJERA: INGLÉS O PORTUGUÉS	
RESIDENCIA PEDAGÓGICA		

PLAN DE CORRELATIVIDADES: RAC N°21/2024 IFDC-VM

MATERIAS ANUALES

