

RESOLUCIÓN ACADÉMICA N° 102/2025 IFDC-VM
VILLA MERCEDES, 26 de agosto de 2025

VISTO

Las normas de aprobación jurisdiccional para el **Profesorado de Teatro**, Res. N° 152-ME-2009 (a partir de la cohorte 2010) y plan de estudios para el **Profesorado de Teatro con Orientación en Práctica Teatral**, Res. N°38-ME-2023 (a partir de la cohorte 2023), respectivamente;

CONSIDERANDO:

Que el Instituto de Formación Docente Continua de Villa Mercedes prioriza el derecho a la educación de los/las alumnos/as, así como el respeto por sus trayectorias académicas, procurando continuar con la calidad de la formación que caracteriza a nuestra institución;

Que es imprescindible garantizar a los/las estudiantes del Profesorado de Teatro una transición adecuada entre el Plan de Estudios correspondiente a la Res. N° 152-ME-2009 y el plan, correspondiente a la Res. N°38-ME-2023, en caso de cambiar de un plan a otro;

Que el cambio de un Plan de Estudios a otro se hará de acuerdo a los planes de enlace consensuados por el Área del **Profesorado de Teatro con Orientación en Práctica Teatral**, y la Dirección Académica, atendiendo a lógicas curriculares específicas;

Que se denominará "materia equivalente por cambio de plan de estudio" a las unidades curriculares comprendidas en los diferentes campos de la formación y que por sus características sean homólogas;

Por ello y en uso de sus atribuciones;

LA DIRECTORA ACADÉMICA NORMALIZADORA DEL

RESOLUCIÓN ACADÉMICA N° 102/2025 IFDC-VM
VILLA MERCEDES, 26 de agosto de 2025

INSTITUTO DE FORMACIÓN DOCENTE CONTINUA VILLA MERCEDES

RESUELVE:

Art.1°: Aprobar el Plan de Enlace entre el Plan de Estudios correspondiente al Diseño Curricular Res. N° 152-ME-2009 y el Diseño Curricular Res. N°38-ME-2023 del Profesorado de Teatro con Orientación en Práctica Teatral.

Art.2°: Incluir las cohortes que comprenden las resoluciones de aprobación jurisdiccional y de validez nacional, y sus respectivas numeraciones; y ajustar fehacientemente a dichas normativas las denominaciones de las unidades curriculares de cada campo de la formación, realizando las modificaciones que se requiera en cada caso.

Art.3°: Definir como **materias equivalentes por cambio de Plan de Estudio** entre los Planes de Estudio Res. N°152-ME-2009 y Res. N°38-ME-2023, a las unidades curriculares especificadas en el ANEXO I.

Art.4°: Comunicar y archivar.



Moira Diaz
Esp. Moira Diaz
Directora Académica
normalizadora IFDC-VM

RESOLUCIÓN ACADÉMICA N° 102/2025 IFDC-VM
VILLA MERCEDES, 26 de agosto de 2025

ANEXO I

PROFESORADO DE TEATRO PLAN RES. N° 152-ME-2009 (a partir de la cohorte 2010)	PROFESORADO DE TEATRO CON ORIENTACIÓN EN PRÁCTICA TEATRAL PLAN RES. N°38-ME-2023	Condición de equivalencia
Campo de la Formación General		
Pedagogía	Pedagogía	TOTAL
Seminario Taller para la Elaboración de los Textos	Alfabetización Académica	TOTAL
Recursos Informáticos	Alfabetización Digital	TOTAL
Psicología Educacional	Psicología Educacional	TOTAL
Didáctica y Currículo	Didáctica General	TOTAL
Sociología y Educación	Sociología de la Educación	TOTAL
Filosofía	Filosofía de la Educación	TOTAL
Historia Social Argentina y Regional	Historia y Política de la Educación Argentina	TOTAL
-----	Formación Ética y Ciudadana	No hay equivalencia
-----	Educación Sexual Integral	No hay equivalencia
-----	Lenguajes Artísticos: Música o Artes Visuales	No hay equivalencia
Inglés I Inglés II	Lengua Extranjera: Inglés o Portugués	TOTAL
-----	-----	No hay equivalencia
Nuevas Tecnologías	-----	No hay equivalencia
Epistemología y Educación	-----	No hay equivalencia
Investigación Educativa I	-----	No hay equivalencia

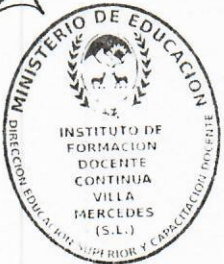
Leonora Díaz



RESOLUCIÓN ACADÉMICA N° 102/2025 IFDC-VM
VILLA MERCEDES, 26 de agosto de 2025

Investigación Educativa II	-----	No hay equivalencia
Recursos para la Enseñanza	-----	No hay equivalencia
Campo de la Formación Específica		
Técnica Vocal I	Voz I	TOTAL
Técnicas Corporales I	Cuerpo en Escena	TOTAL
Actuación I	Actuación I Taller de Integración I	TOTAL
Movimientos, Escuelas y Tendencias en el Teatro	Manifestaciones y tendencias en el teatro universal	TOTAL
Lenguaje y Comunicación Teatral	Lenguaje Teatral	TOTAL
Movimientos, Escuelas y Tendencias en el Teatro Argentino	Manifestaciones y tendencias en el teatro Argentino y Latinoamericano	TOTAL
Técnicas Corporales II	Dramaturgia Corporal	TOTAL
Actuación II	Actuación II Taller de integración II	TOTAL
Didáctica Teatral para Primaria	Didáctica Teatral para inicial y primaria	TOTAL
Didáctica Teatral para Secundaria	Didáctica Teatral para secundaria	
Escenografía e Iluminación	Música, sonido e iluminación en el teatro	TOTAL
Estética General y Filosofía del Arte	-----	No hay equivalencia
Taller de Dramaturgia	Dramaturgia y Dramaturgismo	TOTAL
Actuación III	Actuación III	TOTAL
Dirección Teatral	Taller de Dirección Teatral	TOTAL
Técnica Vocal II	Voz II	TOTAL
Caracterización, Maquillaje y Vestuario	-----	No hay equivalencia

Leona Díaz



RESOLUCIÓN ACADÉMICA N° 102/2025 IFDC-VM
VILLA MERCEDES, 26 de agosto de 2025

Teatro de Objetos	-----	No hay equivalencia
Práctica Teatral	Práctica Teatral (Proyecto Final)	TOTAL
Estética Teatral	Crítica y estética teatral.	TOTAL
Gestión y Marketing Cultural	-----	No hay equivalencia
Producción de Espectáculos Teatrales	Gestión y producción teatral	TOTAL
Actuación IV	lenguajes artísticos: Música o Visuales	TOTAL
Psicología y Cultura de la Pubertad y la Adolescencia	-----	No hay equivalencia
Psicología y Cultura de la Infancia	-----	No hay equivalencia
Campo de la Formación en la Práctica Profesional		
Seminario Taller de Prácticas I	Práctica Docente I	PARCIAL
Seminario Taller de Prácticas I Investigación Educativa I	Práctica Docente I	TOTAL
Seminario Taller de Prácticas II	Práctica Docente II	PARCIAL
Seminario Taller de Prácticas II Investigación Educativa II	Práctica Docente II	TOTAL
Seminario Taller de Prácticas Docentes III	Práctica de la Enseñanza	PARCIAL
Seminario Taller de Prácticas Docentes III Recursos para la Enseñanza	Práctica de la Enseñanza	TOTAL
Prácticas de Residencia Docente	Residencia Pedagógica	TOTAL



Moira Díaz
Esp. Moira Diaz
Directora Académica
Normalizadora IFDC-VM